

## CURRICULUM ARTISTICO DI ALEKSANDROS MEMETAJ

### *DATI PERSONALI:*

nome: Aleksandros

cognome: Memetaj

luogo e data di nascita: Valona (EE) 19-06-1991

cittadinanza: italiana

residenza: via Pampagnina 44, Fiesso d'artico (Venezia)

domicilio: via Andrea Busiri Vici 16/6 (Roma)

numero telefono: 3498822095

e-mail: [aleksandros.memetaj@gmail.com](mailto:aleksandros.memetaj@gmail.com)

C.F.: MMTLSN91H19Z100L

altezza: 186cm

peso: 71 kg

taglia: 48/50

num.scarpe: 43

occhi: castani

capelli: castani

agenzia: **PlanetFilm consulenze cinematografiche**

### *FORMAZIONE:*

2011 / 2014 Scuola di recitazione "Fondamenta" (Roma)

2017: Biennale College (Venezia)- workshop di alta formazione in drammaturgia e sound design con Letizia Russo e Franco Visioli

2018: Ecole des maitres (Italia, Portogallo, Francia, Belgio) – corso europeo di alta formazione attoriale con Tiago Rodrigues

### *CORTOMETRAGGI:*

2013: "Emozioni", regia di Carlo Diamanti, ruolo interpretato: attore.

### *CINEMA:*

2016: Brutti e cattivi- regia di Cosimo Gomez - malvivente russo

2018: **Sulla mia pelle** – regia di Alessio Cremonini – Levanaj

2019: **Karim** – regia di Federico Alotto – Bledi – coprotagonista

### *TELEVISIONE:*

2017: The Miracle – regia di Lucio Pellegrini – Mirko

### *TEATRO*

2013"Memorie improbabili di un Don Giovanni"- di Francesco Polizzi- regia Francesco Polizzi

2014"Egli danza"- di Giancarlo Sammartano- regia Giancarlo Sammartano

2014"Il rospo"- di Patrick Suskind- regia Francesco Giuffrè

2015"Gli opinionisti"- di Mario Borghi- regia Cristiano Vaccaro  
2015"Il rimpasto"- di Daniele Trovato - regia Ilaria Manocchio  
**2015-2019"Albania casa mia"**- di Aleksandros Memetaj- regia Giampiero Rappa  
2016"Toccata e fuga per coniglio solo"- di Andrea Dellai- regia C. Vaccaro  
2016"Sanctificatemi"- di Damiana Guerra- regia C.Vaccaro  
2017"Al palo della morte" - di Daniele Santoro - regia Pako Graziani  
2017"P.Butterflies"- di Damiana Guerra – regia I.Manochio  
2017-2019"Clandestino" – di Riccardo Rombi – regia di Riccardo Rombi  
2018-2019 "L'ospite" – di **Oscar da Summa** – regia di **Ciro Masella**  
**2018-2019 "Elogio della follia #ilikedopamina** – di Aleksandros Memetaj – regia di Tiziano Panici  
**2019 "ACHAB – AllChihuahuasAreBastards"** – di Aleksandros Memetaj – regia di A. Memetaj  
2019 "Juliette" – di Loredana Parrella (Cie-Twain pshysical dance company)

#### AUTORATO:

2015: "Albania casa mia"  
2018: "Elogio della Follia #ilikedopamina"  
2019: ACHAB – All Chihuahuas Are Bastards"  
2019: Juliette

#### TITOLI E RICONOSCIMENTI:

Festival Fratelli Cervi 2016- 1°classificato (Albania casa mia)  
Festival Fratelli Cervi 2016- menzione speciale critica (Albania casa mia)  
Bando Avanguardie 20/30 2016 - 1°classificato (Albania casa mia)  
La voce giovanile 2016- 2°classificato (Albania casa mia)  
La voce giovanile 2016 - menzione speciale critica (Albania casa mia)  
Selezione InScena 2017- New York Italian Theatre Festival (Albania casa mia)  
Premio "giovane artista euromediterraneo" 2019

#### SKILLS:

autore e regista di testi teatrali e sceneggiatore  
teatro danza  
lingue parlate: inglese ottimo, albanese ottimo, francese su testo, portoghese su testo.  
dialetti parlati: veneto, romano, siciliano.  
canto, chitarra acustica, armonica a bocca. patente b (capacità di utilizzare motoveicoli- fino a 125 cc- ed autoveicoli). sport: Rugby, Calcio, Kick-boxing, Snowboard, squash.